

## V

(Ogłoszenia)

## POSTĘPOWANIA ADMINISTRACYJNE

## KOMISJA EUROPEJSKA

## ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA WNIOSKÓW – EACEA/24/11

## MEDIA 2007 – Rozwój, dystrybucja, promocja i szkolenia

## i2i Audiovisual

(2011/C 321/08)

**1. Cele i opis**

Niniejsze zawiadomienie o zaproszeniu do składania wniosków zostało wydane na podstawie decyzji nr 1718/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 15 listopada 2006 r. w sprawie wprowadzenia w życie programu wspierającego europejski sektor audiowizualny (MEDIA 2007).

Działania wymienione we wspomnianej decyzji obejmują rozwój projektów produkcji.

Celem przedmiotowej pomocy jest ułatwienie europejskim przedsiębiorstwom produkcyjnym dostępu do finansowania przez kredyt i instytucje finansowe poprzez współfinansowanie części następujących kosztów:

- ubezpieczenie produkcji audiowizualnych: Moduł 1 – wspieranie pozycji „Ubezpieczenie” w budżecie produkcji,
- gwarancja zakończenia produkcji utworu audiowizualnego: Moduł 2 – wspieranie pozycji „Gwarancja zakończenia” w budżecie produkcji,
- finansowania kredytu do produkcji utworu: Moduł 3 – wspieranie pozycji „Koszty finansowe” w budżecie produkcji.

**2. Kwalifikujący się wnioskodawcy**

Niniejsze zaproszenie do składania wniosków jest skierowane do spółek europejskich, których działalność przyczynia się do osiągnięcia wyżej wymienionych celów, a w szczególności do niezależnych przedsiębiorstw audiowizualnych.

Wnioskodawcy muszą mieć siedzibę w jednym z następujących państw:

- 27 krajów Unii Europejskiej,
- kraje EOG,
- Chorwacja i Szwajcaria.

**3. Kwalifikujące się działania**

Zaproponowany utwór audiowizualny musi być:

- filmem fabularnym, animowanym lub dokumentem kreatywnym, w którego produkcji większościowy udział mają spółki posiadające siedzibę w jednym z krajów uczestniczących w programie MEDIA,

— wyprodukowany przy znacznym udziale fachowców będących obywatelami lub rezydentami krajów uczestniczących w programie MEDIA.

Maksymalny czas realizacji projektów wynosi 30 miesięcy.

Niniejsze zaproszenie do składania ofert dotyczy wyłącznie projektów rozpoczętych między dniem 1 lipca 2011 r. a dniem 6 czerwca 2012 r.

#### 4. Kryteria przyznania dotacji

Kwalifikujące się wnioski/projekty będą oceniane na podstawie następujących kryteriów:

1. projekty korzystające ze wsparcia programu MEDIA na rozwój projektów indywidualnych dla dużych krajów lub katalogi projektów dla krajów o słabej zdolności audiowizualnej: 25 punktów;
2. projekty korzystające z kredytów bankowych: maksimum 25 punktów;
  - 2.1. umowa kredytowa: 20 punktów;
  - 2.2. wydane przez europejską instytucję kredytową i/lub finansową z siedzibą w innym państwie niż państwo wnioskującej firmy produkcyjnej: 5 punktów;
3. projekty pochodzące z krajów o słabej zdolności audiowizualnej: 25 punktów;
4. projekty z krajów członkowskich, które przystąpiły do UE w 2004 roku lub później Bułgaria, Republika Czeska, Estonia, Cypr, Łotwa, Litwa, Węgry, Malta, Polska, Rumunia, Słowenia, Słowacja i Chorwacja: 15 punktów;
5. projekty o wymiarze europejskim: koprodukcje, w które zaangażowany jest więcej niż jeden kraj uczestniczący w programie MEDIA: maksimum 10 punktów;
  - 5.1. umowa koprodukcyjna: 5 punktów;
  - 5.2. koproducent (koproducenci) z krajów członkowskich, które przystąpiły do UE w 2004 roku lub później i Chorwacja: 2 punkt za każdego koproducenta;
  - 5.3. koproducent(ci) z państw o dużych zdolnościach audiowizualnych/małych zdolnościach audiowizualnych: 1 punkt za każdego koproducenta;
  - 5.4. koproducent(ci) z państw nie uczestniczących w programie MEDIA: 0,5 punktu za każdego ko-producenta.

W ramach dostępnego budżetu wsparcie finansowe będzie przyznawane tym projektom, które uzyskają największą liczbę punktów na podstawie wyżej wymienionych kryteriów.

W przypadku, w którym na zakończenie powyższego procesu kilka projektów uzyska w sumie taką samą liczbę punktów, następujące kryterium zostanie rozpatrzone wyłącznie w odniesieniu do tych projektów:

Potencjał dystrybucji międzynarodowej: maksymalnie 10 punktów.

— Dystrybucja ogólnosiwiatowa zabezpieczona umową/umowami: maksymalnie 10 punktów.

— Dystrybucja nie-krajowa zabezpieczona umową/umowami: 5 punktów.

Projekty posiadające umowy na dystrybucję ogólnosiwiatową otrzymają maksymalnie 10 punktów.

#### 5. Budżet

Całkowity szacunkowy budżet przyznany na współfinansowanie projektów wynosi 3 mln EUR. Wkład finansowy nie może przekroczyć 50–60 % kwalifikujących się kosztów. Kwota wsparcia wynosi od 5 000 EUR do 50 000 EUR. Maksymalna kwota wsparcia jednego projektu jest ograniczona do 50 000 EUR.

## 6. Termin składania wniosków

Termin składania wniosków upływa:

- dnia **6 stycznia 2012 r.** dla projektów z najwcześniejszą datą rozpoczęcia dnia 1 lipca 2011 r.
- dnia **6 czerwca 2012 r.** dla projektów z najwcześniejszą datą rozpoczęcia dnia 1 grudnia 2011 r.

Wnioski należy przesyłać na poniższy adres:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)  
Call for Proposals EACEA/24/11  
Mr Constantin DASKALAKIS  
BOUR 3/30  
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1  
1140 Bruxelles/Brussel  
BELGIQUE/BELGIË

Przyjmowane będą wyłącznie wnioski złożone na odpowiednim formularzu, należycie wypełnione, opatrzone datą i podpisane przez osobę uprawnioną do zaciągania prawnych zobowiązań w imieniu organizacji składającej wniosek.

Wnioski nadesłane faksem lub pocztą elektroniczną zostaną odrzucone.

## 7. Szczegółowe informacje

Wytyczne dotyczące niniejszego zaproszenia do składania wniosków znajdują się na stronie internetowej pod następującym adresem:

<http://ec.europa.eu/media>

Wnioski muszą spełniać wszystkie warunki przedstawione w pełnym tekście niniejszego zaproszenia do składania wniosków, być złożone na przeznaczonych do tego celu formularzach i wszystkie wymagane informacje i załączniki.

---